

Curriculum Vitae

Grégory Sugnaux (17.08.1989)

Formations

2017 HKB, Master Arts visuels
2013 ECAV, Bachelor Arts visuels
2012 ENSAV, La Cambre

Expositions à venir

2021 Môtiers, art en plein air
La Placette, Lausanne
Kunst im Strandbad Thun
Arte a Gandria, Jetzt Kunst

Expositions personnelles (sélection)

2020 Obsessive nature, Thundercage, Paris
You talk to me with words and I look at you with feelings, avec Pascal Vonlanthen, Swiss Art Awards, Grand-rue 31, Fribourg
heute denken, morgen fertig, Display, Berlin
2019 Définitif, donc provisoire, Fri Art, Fribourg
Plastifun, sic! Raum für Kunst, Lucerne
Once Again, Lokal-int, Bienne
2018 Fatigue c'est la vie, Kunsthalle Marcel Duchamp, Cully
2017 Palais de confettis, FAQ, Bâle
2016 Les Campagnes hallucinées Les Villes tentaculaires, WallRiss, Fribourg
Fade to Grey, Lokal-Int, Bienne
Ponts et Signes, Villa Moyard, Morges
Out of Sight, Zwanzigquadratmeter (ZQM), Berlin
2015 Interrobang, Hangar9, Genève
We Suisse, Palais Granvelle, Besançon
Vanishing Speciosity, Galerie3000, Berne
2014 Parhélie, Galerie Gerber, Lausanne
Fruit Tree, Lokal-Int, Bienne

Expositions de groupe (sélection)

2020 Palazzina#08, Palazzina, Bâle
A Table For 50, Galerie PCP, Paris
Your Friends and Neighbors, HIGH ART, Paris
2019 Wunderkammer, Lausanne
Jusqu'à la prochaine averse, Spazio In Situ, Rome
2017 Fribi White Card, Fri Art, Fribourg
Jeunes Pousses, Centre d'Art Contemporain d'Yverdon-les-bains
Constructions Sensibles, Kunstverein, Konstanz
SECHSUNDREISSIGMINUS, Kunsthalle Luzern
2016 Cantonale Berne Jura, Kunsthalle Berne
What Makes the Moon the Moon, Topic, Genève
Bromance & Sisterhood, Stadtgalerie, Berne
The Paradise between Us, MaxxxProjectSpace, Sierre
2015 Cantonale Berne Jura, Stadtgalerie, Berne
UNTER 30. Junge Schweizer Kunst XI. KIEFER HABLITZEL PREIS 2015, Kunsthau, Glarus
Kiefer-Hablitzel, Swiss Art Award, Bâle
Paris art Fair, Galerie Christopher Gerber, Paris
2014 YIA, Galerie Christopher Gerber, Paris
Alles hat ein Ende nur die Wurst hat zwei, Mitz, Freiburg (DE)
Show, Showed, Shown, Manoir de Martigny
2013 3 pièces +, Kunstraum, Aarau
Holes in the Walls Early Works 1948-2013, Fri Art, Fribourg

Prix et résidences

2019-20 Paris, Cité internationale des arts, atelier de la ville de Fribourg
2016 Berlin, atelier de l'état de Fribourg
2015 Kiefer Hablitzel Award
Art Laboratory in Roja, Latvia

Textes

2020 Ingrid Luquet-Gad, Paris
2019 Définitif, donc provisoire, Marie Gyger & Balthazar Lovay
Plastifun, Laura Breitschmidt & Eva-Maria Knüsel
2016 Les Campagnes hallucinées Les Villes tentaculaires, Nicolas Brulhart
Les Campagnes hallucinées Les Villes tentaculaires, Nina Paszkowski
Out of Sight, Ascanio Cecco
2015 Voir ce que ça donne, Liza Trottet

Publications

2017 Les Campagnes hallucinées Les Villes tentaculaires, Edition WallRiss

Curations

2016-20 Co-curateur de l'espace d'art WallRiss, Fribourg
Depuis 2017 Co-curateur Backslash Festival, Zürich

Autres activités

2021 Membre jury, HEAD, Genève, Bachelor 1-2^{ème} année, option représentation
2018 Assistant de production, Belluard, Fribourg
2017-18 Enseignant Arts Visuels, Cycle d'Orientation du Gibloux, Farvagny
2018-19 Assistant bachelor, édhea, Sierre
2019 Coordinateur, ACT festival de performance des écoles d'art de Suisse, Arsenic, Lausanne